





إعداد **لجنة التأليف التربوي** بإشراف السيّدة سيما عثمان ياسين

> رسوم **دونا تیمانی**

دار العام الملايين



شارع مار الیاس. بنایة متکو. الطابق الثانی ماتف: ۱۳۰۲۱۲۲ (۱۲۱) + فاکس: ۱۷۰۱۲۵۷ (۹۲۱) + ص.ب. : ۱۱۸۵ یاروت ۲۰۶۸ ۲۰۴۵ لبنان

internet site: www.malayin.com e-mail: info@malayin.com

الطبعة الأولى

تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٠٥

جميع الحقوق معفوظة: لا يجوز تسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل سواء التصويرية أم الإلكترونية أم الميكانيكية، بما في ذلك النسخ الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو سواها وحفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن خطي من الناشر،

طبع في ثبنان

Copyright © 2005 by

Dar El Ilm Lilmalayin,

Mar Elias street, Mazraa

P.O.Box: 11-1085

Beirut 2045 8402 LEBANON

First published 2005 Beirut

تصمیم وتنفید: سامو برس غروب طباعة: مطبعة دار الكتب تَعَلَّمُ الْقراءَةِ هُوَ واحدٌ مِنْ أَهَمَّ إِنْجازاتِ الطُّفولَةِ الْمُبْكِرَةِ. إِنَّ هَدَفَ سِلْسِلَةِ كُتُبِ نادي الْقُرَاءِ هُوَ مُساعَدَةُ الْأَوْلَادِ لِاكْتِسابِ مَهاراتِ الْقراءَةِ وَحُبًّ الْمُطالَعَةِ.

يَتَعَلَّمُ الْقُرَّاءُ الْمُبْتَدِئُونَ الْقراءَةَ عَبْرَ التَّذَكُّرِ الْمُتَكَرِّرِ لِلْكَلِمَاتِ الْمُسْتَخْدَمَةِ مِثْل: إنَّ، وَهُوَ، وَكانَ، وَعَبْرَ اسْتَعْمَال مِهَاراتِ عِلْم الصَّوْتِ لِتَعَرَّف الْكَلِماتِ الْجَديدَةِ، وَعَبْرَ رَبْطِ الصُّورِ بِالنَّصِّ.

* هٰذِهِ السَّلْسِلَةُ مِنَ الْكُتُبِ تُقَدِّمُ قِصَصاً لِلأَطْفالِ لِلاسْتِمْتَاعِ بِهِا، وَتُرْسِي أَسُسَ الْبِنْيَةِ الَّتِي يَحْتَاجِونَ النَّهِا لِلْقراءَةِ بِطَلاقَة بِالْاعْتِمادِ عَلَى أَنْفُسِهمْ.

* هٰذِهِ بَعْضُ الْاقْتِراحاتِ الَّتِي تُساعِدُ الْأَوْلادَ قَبْلَ الْقِراءَةِ وَأَثْنَاءَهَا وَبَعْدَهَا:

قَبْلُ النَّقراءة

* أُنْظُروا إِلَى الْغِلافِ وَالصَّورِ وَدَعُوا أَوْلادَكُمْ يَتَوَقَّعُونَ مَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ فَحُوى الْقِصَّةِ. * اقْرَأُوا الْقَصَّةَ عَلَى أَوْلادِكُمْ.

* شَجِّعُوا أَوْلادَكُمْ عَلَى سُؤَالِكُمْ كُلَّ ما يَخْطُرُ بِبِالِهِمْ مُسْتَخْدِمِينَ كَلِماتٍ وَجُمَلاً مَأْلُوفَةً.

* رَدُّدوا الْقِراءَةَ مَعَ أَوْلادِكُم عَبْرَ قِراءَةِ السَّطْرِ أَوَّلاً وَدَعْوَةٍ أَوْلادِكُمْ إِلَى قراءَتِهِ مِنْ بَعْدِكُمْ.

أتناء القراءة

* دَعُوا أَوْلادَكُمْ يُفَكِّرُونَ بِالْكَلِماتِ الَّتِي لَمْ يَعْرِفُوهَا عَلَى الْفُوْرِ. ساعِدُوهُمْ عَبْرَ التَّلْميح. مَثَلاً قولوا لَهُمْ: لِنَرَ إِذَا كُنْتُمْ سَتَعْرِفُونَ الْكَلِمَةَ مِنْ طَرِيقَةِ لَقُطِها.. وَ.. هَلْ قَرَأْنَا كَلِماتٍ أَخْرَى مِثْلَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ؟ لَهُمْ: لِنَرَ إِذَا كُنْتُمْ سَتَعْرِفُونَ الْكَلِمَةَ مِنْ طَرِيقَةِ لَقُطِها.. وَ.. هَلْ قَرَأْنَا كَلِماتٍ أَخْرَى مِثْلَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ؟

* شَجِّعُوا أَوْلادَكُمْ عَلَى اكْتِسابِ الْمَهاراتِ الصَّوْتِيَّةِ لِلَقْظِ كَلِماتٍ جَديدةٍ.

* عِنْدَما تُواجِهُ أَوْلادَكُمْ صُعوبَةٌ فِي تَعَرَّفِ إحْدَى الْكَلِماتِ، بَادِروا إِلَى مُساعَدَتِهِمْ حِفاظاً عَلَى نَجاحِ تَجْرِبَةِ الْقِراءَةِ مَعَكُمْ وَتَحْقيقِ إِيجابِيَّتِها.

* ساهموا في تَحُويل عَمَلِيَّةِ الْقِراءَةِ إِلَى تَسْلِيَةٍ لِأَوْلادِكُمْ عَبْرَ الْقِراءَةِ مَعَ الْكَثيرِ مِنَ التَّعْبيرِ وَكَأَنَّكُمْ تُورَا وَهُ الْكَثيرِ مِنَ التَّعْبيرِ وَكَأَنَّكُمْ تُودُونَ دَوْراً تَمْثيلياً.

بَعْدَ الْقراءَة

* دَعُوا أَوْلادَكُمْ يَحْتَفِظونَ بِلُوائِحَ مِنَ الْكَلِماتِ اللافِتَةِ لِلنَّظَرِ والْمُفَضَّلَةِ لَدَيْهِمْ.

* شَجِعوا أَوْلادَكُمْ عَلَى قِراءَةِ الْكُتُبِ مَرَاتِ عَديدَةً. أُطْلُبوا إِلَيْهِمْ قِراءَةَ الْكُتُبِ لِإِخْوَتِهِمْ، وَلِلْجَدُّ وَالْجَدَّةِ، وَحَتَّى لِأَلْعَابِهِمِ الْمُفَضَّلَةِ. تَكُرارُ الُّقِراءَةِ يُنَمِّي رُوحَ الثِّقَةِ لَدَى الْقُرَاءِ الْمُبْتَدِئِينَ.

* تَحَدَّثُوا عَنَ الْقَصَصِ. اسْأَلُوا وَأَجِيبُوا عَنَ الْأَسْئِلَةِ. شَارِكُوا أَوْلَادَكُمْ أَفْكَارَكُمْ حَوْلَ شَخْصِيّاتِ النَّصَةِ الْأَكْثَرِ هَزَلْيَّةً وَلَقْتًا لِلنَّظَرِ، وَحَوْلُ الْقَصَّةِ.

نَأْمُلُ أَنْ تَسْتَمتِعوا أَنْتُمْ وَأَوْلادُكُمْ بِهٰذا الْكِتابِ.



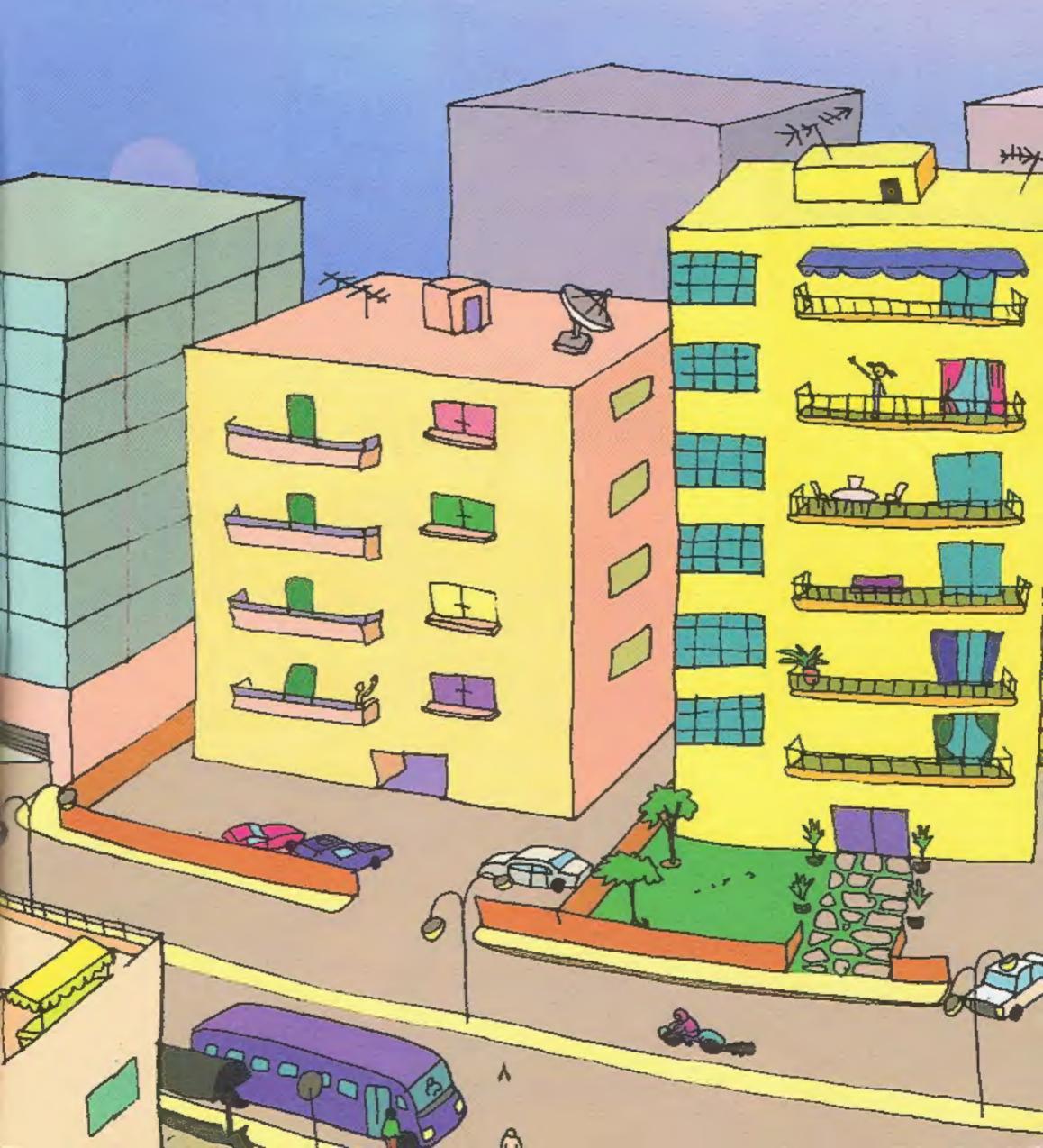


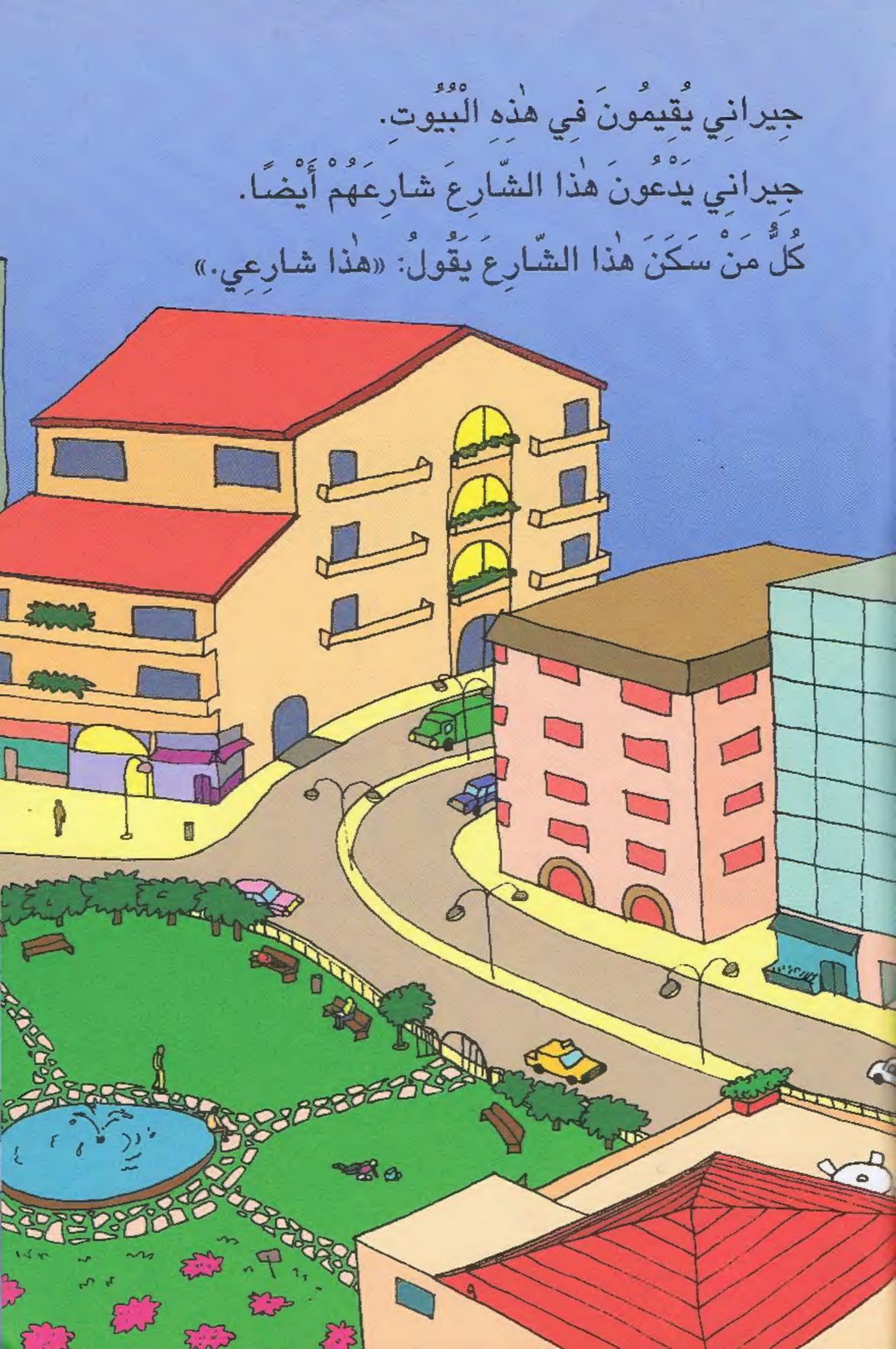


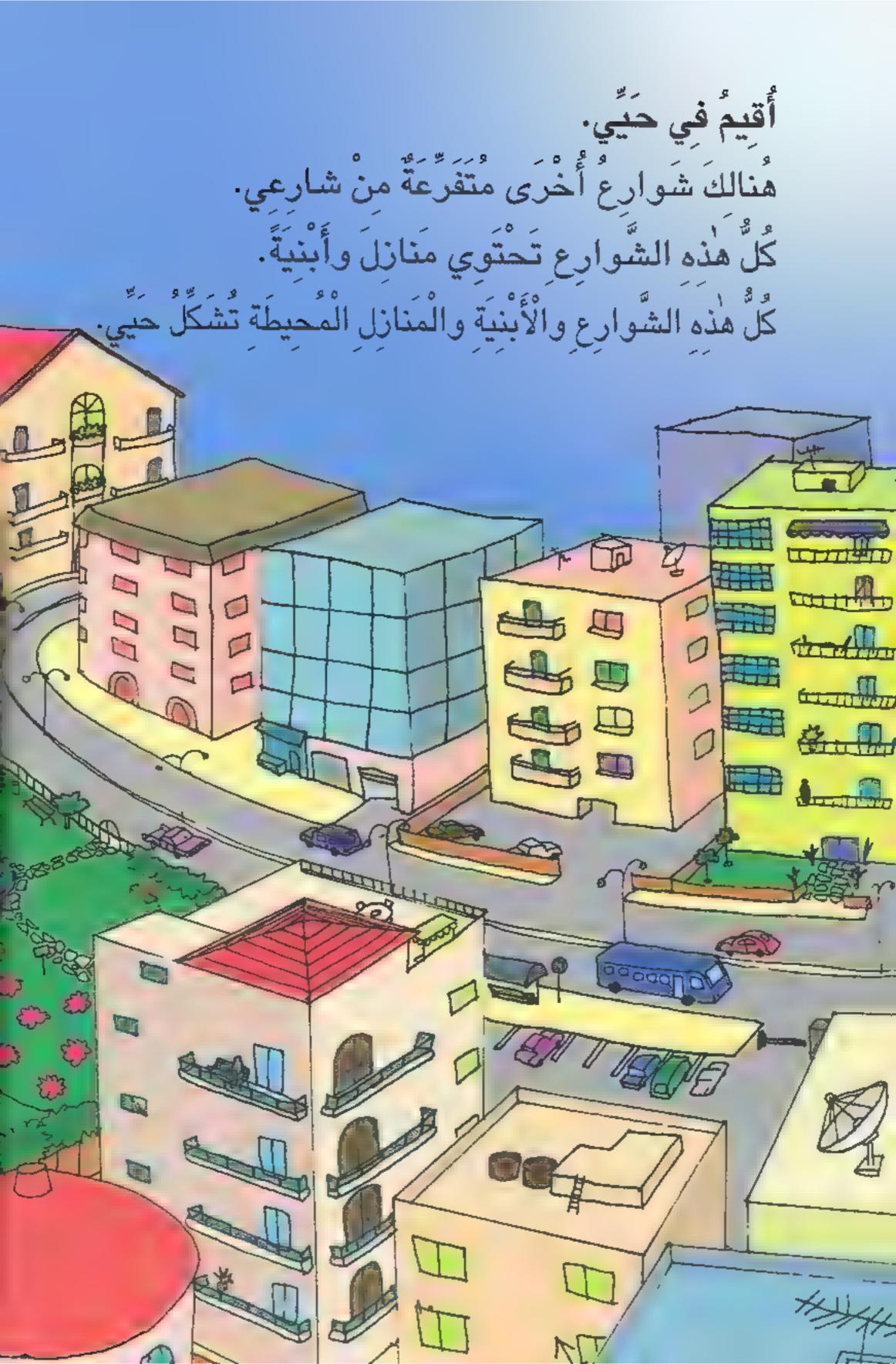
هُوَ الْمُكَانُ الَّذِي أَعِيشُ فيهِ. ومَعِي تَعِيشُ كُلُّ عَائِلَتِي.

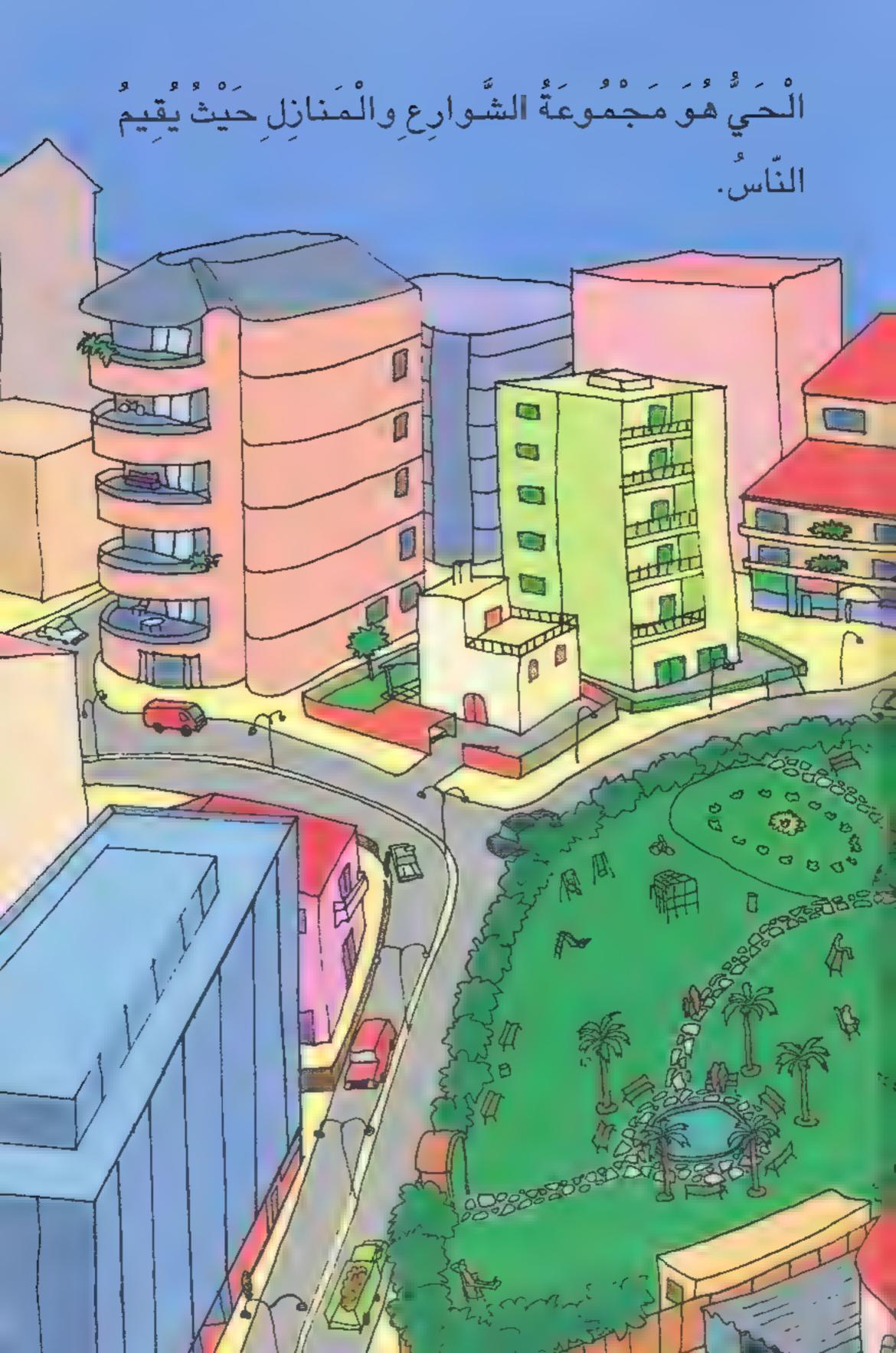


أقيم في شارعي، شارعي، شارعي يحثوي سيارات عائلتي، في سارعي يحثوي سيارات عائلتي، وسيارات أخْرَى تَمُرُّ في شارعي. على طَرَفَيْ شارعي تَجِدُ أَيْضًا بُيُوتًا وأَبْنِيَةً وحدائق.



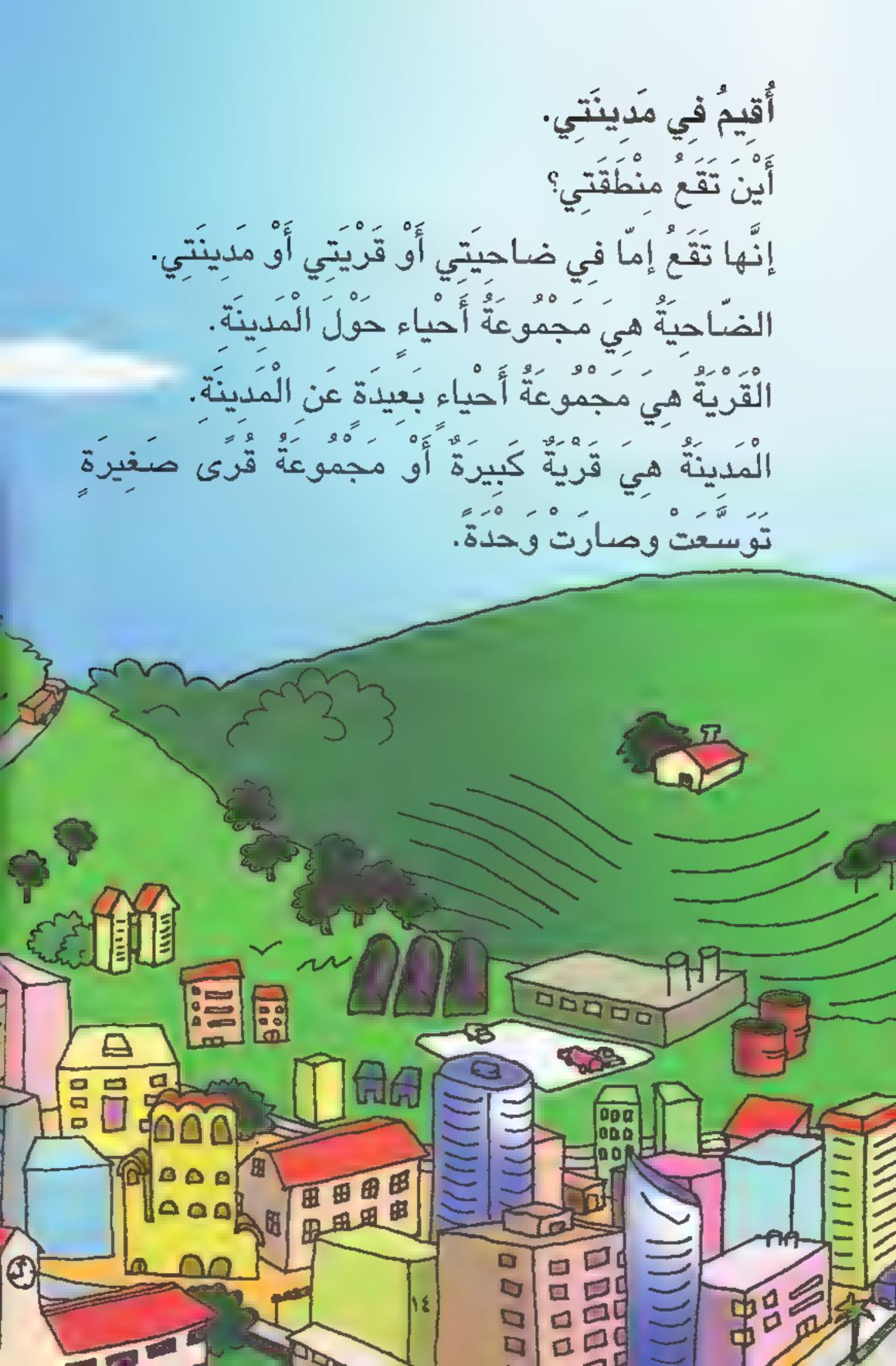












الْمَدِينَةُ فِيها مَناطِقُ عَدِيدَةٌ ومُكْتَظَّةٌ بِالسُّكَّانِ.



أُقِيمُ فِي مُحافَظَتِي.

لَيْسَتُ مَدينَتِي أَنْ قَرْيَتِي الْوَحِيدَةَ فِي مُحافَظَتِي. فَيُناكُ عِدَّةُ فَي مُحافَظَةِي. هُناكُ عِدَّةُ قُرِّى أَنْ حَتَّى عِدَّةُ مُدُنْ داخِلَ الْمُحافَظَةِ.



الْمُحافَظَةُ هي عبارةٌ عَنْ قطْعَة أَرْض كَبيرَة تَحْتَوي نًا وقُرًى وحَتَّى أَراضي زراعيَّةً وجبالًا ووديانًا. الْمُحافَظَةُ تُدْعَى أَيْضًا فِي بَعْضِ الدُّولِ الْوِلايَةَ أُو الْمُقاطَعَةُ. إنِّي أُقِيمُ في وَطَني. الْفُحافَظاتِ والْمُدُنِ والْقُرَى الْوَطَنُ يَتَكَوَّنُ مِنْ كُلِّ الْمُحافَظاتِ والْمُدُنِ والْقُرَى وكُلِّ الْأَراضي.



الْوَطَنُ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ دَوْلَةً أَوْ إِمارَةً أَوْ مَمْلَكَةً أَوْ سَلْطَنَةً أَوْ سَلْطَنَةً أَوْ سَلْطَنَةً أَوْ جَمْهُوريَّةً.

الدُّوْلَةُ تَبْنِي الطُّرُقَاتِ فِي كُلِّ الْمُحافَظاتِ والْمُدُنِ والْقُرَى. الدُّوْلَةُ تَبُونَ والْقُرَى والْقُرَى السَّرُ والْقُرَى اللَّرَاخِي اللَّهُ وَالْكَهْرَبَاءَ عَلَى كُلِّ الْأَراضِي التَصلَ إِلَى كُلِّ السُّكَانِ.



أنا أُقِيمُ فِي قارَّتِي.

الْقَارَّةُ هِيَ قِطْعَةُ أَرْضِ كَبِيرَةٍ مِنَ الْيابِسَةِ.

وهِيَ عادَةً أَكْبَرُ مِنَ الْوَطَنِ.

قارَّتِي النَّتِي يُوجَدُ فيها وَطَنِي هِيَ ----



الدُّولُ الْعَرَبِيَّةُ مَوْجُودَةٌ فِي قارَّتَيْنِ ـ قارَّةِ آسْيا وقارَّةِ أَفْريقْيا.

هٰذه صُورَةٌ لِقارَّةِ آسْيا ولِقارَّةِ أَفْرِيقْيا والدُّولِ الْعُرَبِيَّةُ الَّتِي فَيهِما. الْعَرَبِيَّةُ الَّتِي فَيهِما.





في الْعالَم سَبْعُ قارّات هي : قارّة أسْيا، وقارّة أَفْريقْيا، وقارَّةُ أميركا الشَّماليَّة، وقارَّةُ أميركا الْجَنُوبيَّة، وقارَّةُ أُورُويِّا، وقارَّةُ أُوقْيانْيا، وقارَّةُ أَنْتارْكْتكا، وَهِيَ قارَّةٌ لا يَسْكُنُها أَحَدُّ لوجُود التُّلُوجِ فِيها بِشَكْلِ تُكُوِّنُ الْعالَمَ.

الْعَالَمُ هُوَ مَجْمُوعُ الْأَراضِي الْيَابِسَةِ. وَالْعَالَمُ يُحِيطُ بِهِ الْمَاءُ، وهٰذَا الْمَاءُ هُوَ فِي بَعْضِ الْأَمَاكِنِ الْبَحْرُ، وَفِي بَعْضِهَا الْآخَرِ الْمُحِيطُ.



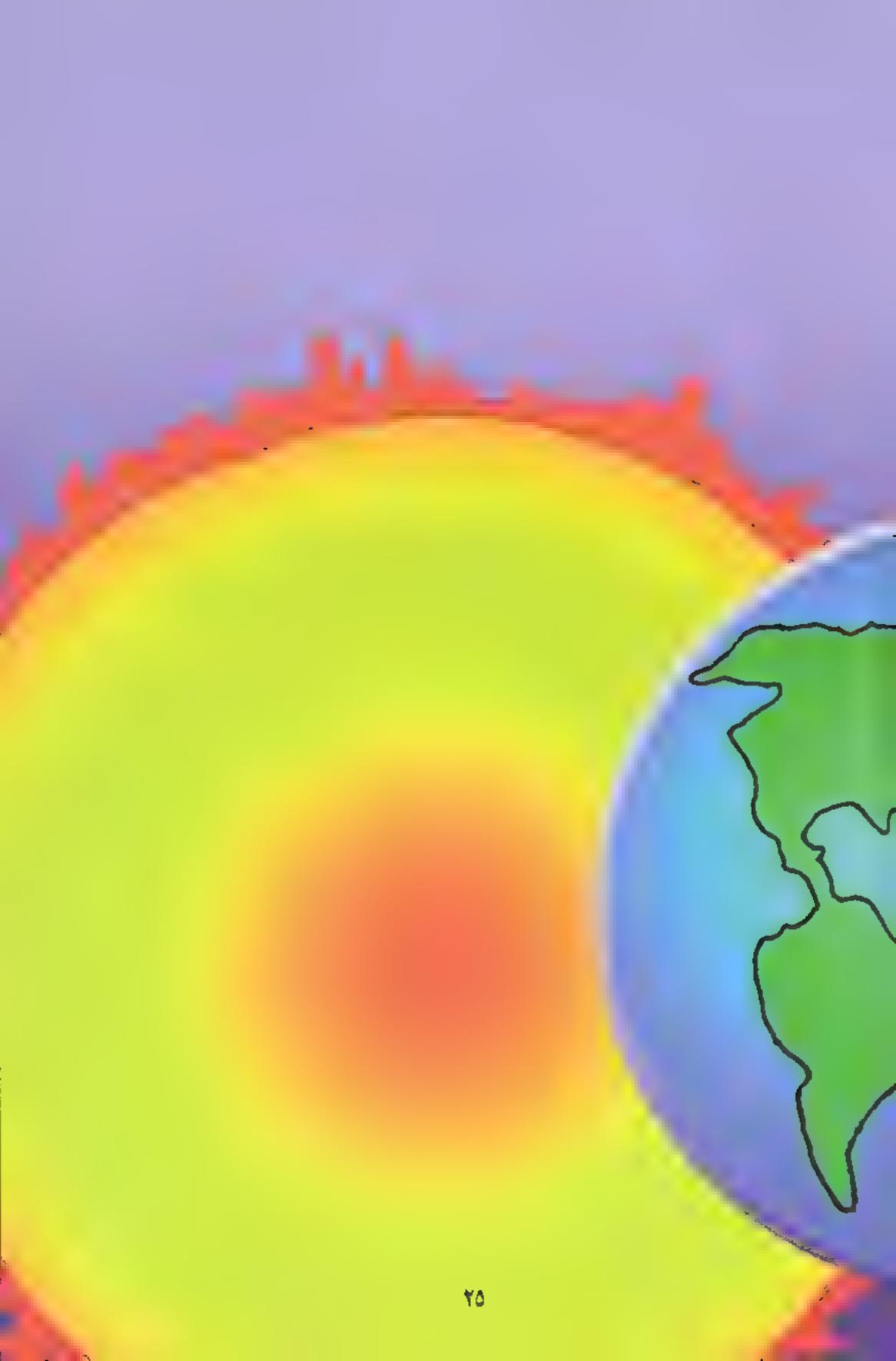
أُقِيمُ عَلَى الْأَرْضِ.

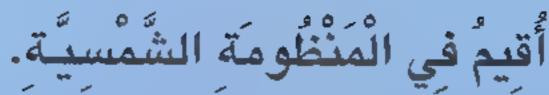
الْأَرْضُ هِيَ الْكُرَةُ الْأَرْضِيَّةُ التَّيِ تَتَكُوَّنُ مِنَ الْيابِسَةِ وَالْمَاء.

الْأَرْضُ كَوْكَبُّ يَدُورُ دائمًا فِي الْفَضاءِ. كَوْكَبُ الْأَرْضِ يَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ، ويَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ، ويَدُورُ حَوْلَ نَفْسه.









الْمَنْظُومَةُ الشَّمْسِيَّةُ تَحْتُوِي الشَّمْسَ وَالْكُواكِبَ التَّيِي الْمُنْظُومَةُ الشَّمْسِ وَالْكُواكِبَ التَّيِي المُنْظُومَةُ الشَّمْسِيَّةُ تَحْتُوِي الشَّمْسَ وَالْكُواكِبَ التَّيِي المُنْظُومَةُ المُا

الْأَرْضُ كَوْكَبٌ مِنَ الْكُواكِبِ التَّتِي تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْس. كُلُّ هٰذه الْكُواكب مَعَ الشَّمْس تشكل المنظومة

أُقِيمُ فِي الْمَجَرَّةِ.

الْمَجَرَّةُ هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ النُّجُومِ الْكَثِيرَةِ. فِي الْمَجَرَّةِ مَلَايِنُ النُّجُومِ الْكَثِيرَةِ. فِي الْمَجَرَّةِ مَلَايِنُ أَكْثَرُ مِنْ قُدْرَتِنا عَلَى عَدِّها. مَلايِن أَكْثَرُ مِنْ قُدْرَتِنا عَلَى عَدِّها. الْمَجَرَّةُ النَّبِي نُقِيمُ فِيها هِيَ دَرْبُ التَّبَانَةِ.



أنا أُقِيمُ فِي الْكُونِ.

لَيْسَتْ مَجَرَّةُ دَرْبِ التَّبَّانَةِ الْمَجَرَّةَ الْوَحِيدَةَ.

هُناكَ بَلايِنُ مِنَ الْمَجَرَّاتِ التَّتِي تَحْتُوِي عَلَى عَدَدٍ هائِلِ لا يُحْصَى مِنَ النَّجُومِ.

الْكُوْنُ يَحْتُوِي كُلَّ هَذِهُ الْمَجَرَّاتِ. الْكُوْنُ هُوَ أَكْبَرُ مَكَانٍ فِي الْوُجُودِ. الْكُوْنُ هُوَ أَكْبَرُ مَكَانٍ فِي الْوُجُودِ.



لا يُمْكِنُ لِأَحَدِ أَنْ يَتَخَيَّلَ حَجْمَ الْكَوْنِ. هُوَ مَكانٌ لا يَنْتَهِي بِنَظَرِنا. ونَحْنُ أَيْضًا نُقِيمُ فيه.

إِنَّ مَكَانَ إِقَامَتِنَا هُوَ فِي غُرُفَتِنَا الصَّغِيرَةِ وهُوَ فِي الْكُونُ كُلِّهِ. الْكُونُ كُلِّه.

الْكُونُ يَحْتُوِي كُلَّ الْأَمْكِنَةِ، الْكَبِيرَةِ مِنْها والصَّغيرَةِ، الْكَبِيرَةِ مِنْها والصَّغيرَةِ، الْكَبِيرَةِ مِنْها والصَّغيرَةِ، الْتَي يُمْكِنُنا التَّواجُدُ فيها.



الْكُونُ يَحْتُوِي الْمَجَرّاتِ.

إحدى هذه المُجرّات مجرّة درب التّبّانة.

في مَجَرَّة دَرْبِ التَّبَّانَة الشَّمْسُ والْكُواكِبُ الَّتِي تَدُورُ حَوْلَها.

كُوْكُبُ الْأَرْضِ واحِدٌ مِنَ الْكُواكِبِ النَّتِي تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ.



كُوْكُبُ الْأَرْضِ يَحْتَوِي الْعالَمَ والْقارّاتِ وخُصُوصًا القارَّةَ النَّي أَسْكُنُ فيها. قارَّتِي تَحْتَوِي وَطَنِي ومَدينَتِي. قارَّتِي تَحْتَوِي وَطَنِي ومَدينَتِي. مَدينَتِي تَحْتَوِي شارِعِي وبَيْتِي وغُرْفَتِي. وكُلُّها مَكانُ إقامَتِي. وكُلُّها مَكانُ إقامَتِي.

ا عُنْوانِي وهُوَ الْمَكانُ الَّذِي أَقِيمُ فِيهِ: ا هُوَ رَقْمُ بَيْتِي ورَقْمُ بِنايَتِي:	
ا هُوَ اسْمُ الشَّارِعِ الَّذِي أُقِيمُ فِيهِ:	
ا هُوَ اسْمُ الْمَدِينَةِ الَّتِي أُقِيمُ فِيها:	هٰذ
ا هُوَ اسْمُ وَطَنِي:	هٰذ
ا هُوَ اسْمُ قَارَّتِي:	هد
ا هُوَ اسْمُ مَجَرَّتِي:	هذ



كيف تختار من (نادي القراء)

المستوى الأول: الحضائة - الأول الابتدائي العمر ٣- ٦ سنوات

المستوى الثاني: الروضة - الثاني الابتدائي العمر ٥ - ٧ سنوات

المستوى الثالث: الأول والثاني الابتدائيان العمر ٦ ـ ٨ سنوات

المستوى الرابع: الثاني والثالث الابتدائيان العمر ٧-٩ سنوات

المستوى الخامس: الثالث والرابع الابتدائيان العمر ٨ -١٠ سنوات

المستوى السادس: الرابع والخامس الابتدائيان العمر ٢٠٩ سنة

تحية إلى الأهل.. صُمِّمت عتب طلي الشيالة

- لكي يقرأها الأهل للأولاد لكي يقرأها الأولاد للأهل لكي يقرأها الأولاد لأنفسهم
 هدفنا أن يصبح أولادكم قُراء ممتازين
 - تُثيرُ قصص نادى القرّاء الاهتمام وتجعل من القراءة متعة وتسلية.
- تم انتقاء جُمَلِها لتكونَ مناسِبة للأطفال بحسب أعمارهم ومراحلهم الدراسية، فجاءت عباراتُها مألوفة، وجُمَلُها قصيرة وبسيطة وسهلة.
- ـ تمكّن هذه السلسلة الأهلَ من دعمِ المدرسة في تحسين مستوى القراءة والكتابة للطفل.
- تحتوي القصص نصائح وإرشادات من أخصًائيين في التعليم حول كيفيّة القراءة مع أولادكم، وكيفيّة الاستماع إلى قراءتهم.

لا تنسوا أنكم أوّلُ وأهمُّ معلّم في حياة أولادكم!

www.malayin.com

